

اولویت‌های تولید محتوای کتاب‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

تولید محتوای آموزشی و تربیتی رشته سرامیک

محورهای تولید محتوا

- ۱ اجرای پروژه تولید سرامیک به روش دستی یا روش پالستیک یا پرس پودریا ریخته‌گری دوغابی؛
- ۲ شکل‌دهی سرامیک بخر روش اکستروژن؛
- ۳ تولید و تزئین شیشه؛
- ۴ خشک کردن و پخت سرامیک‌ها؛
- ۵ پیشینه هنر سرامیک در ایران؛
- ۶ جایگاه هنر سرامیک.

