

اولویت‌های تولید محتوای کتاب‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

تولید محتوای آموزشی و تربیتی رشته نساجی

محورهای تولید محتوا

- ۱ اجرای پروژه رنگرزی الیاف گیاهی، بازیافت یا مصنوعی؛
- ۲ اجرای پروژه چاپ منسوجات سلولوزی و مصنوعی؛
- ۳ کشش و شانه‌زنی در ریسندگی؛
- ۴ طراحی پارچه و مقدمات بافندگی؛
- ۵ اجرای بافندگی پودی.

