



دستورالعمل سیزدهمین دوره جشنواره ملی

تولید محتوای آموزشی و تربیتی (الکترونیکی) رشد

مقدمه

ما توقعات زیادی را متوجه آموزش و پرورش می کنیم و از آموزش و پرورش می خواهیم برای اینها برنامه ریزی کنند [اما] شما معلمین، منتظر نمانید. شماها با ابتکارات شخصی خودتان خیلی کارها می توانید انجام بدهید. معلمینی هستید که برنامه ای مشخصی هم برای تربیت به اینها داده نشده اما با ابتکار خودشان، با ابتکار عمل خودشان، با خیرخواهی خودشان، با دلسوزی خودشان توانستند یک مجموعه ای از دانش آموزان را تربیت کنند و پیش ببرند. ان شاء الله که شما هم در این زمینه ها موفق باشید.

(بیانات رهبر شهید انقلاب در دیدار با معلمان اردیبهشت ۱۴۰۱)

بهره گیری از ظرفیت ها و قابلیت های محیط های مجازی و رسانه ای به منظور بهبود و ارتقای کیفیت فرآیند یاددهی و یادگیری از اصول مورد تاکید در سند برنامه درسی ملی است. سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی در راستای اجرای سیاست های برنامه درسی ملی و اجرای مفاد اسناد بالادستی، سیزدهمین دوره جشنواره ملی تولید محتوای آموزشی و تربیتی (الکترونیکی) رشد را در راستای شناسایی و حمایت از تولیدکنندگان محتوای الکترونیکی به منظور تنوع بخشی به محیط های یادگیری، تأمین بخشی از محتواهای مناسب جهت الحاق به رمزینا های پاسخ سریع کتاب های درسی در سکوی (شبکه ملی مدارس ایران) و ایجاد بستر برای نقش آفرینی همه ظرفیت ها به ویژه سرمایه ارزشمند اساتید دانشگاه فرهنگیان و تربیت دبیر شهید رجایی، معلمان، هنرآموزان، دانشجو معلمان، دانش آموزان، هنرجویان و شرکت

ها و مؤسسات به ویژه شرکت های دانش بنیان فعال در امر تعليم و تربيت با رويکرد کاربرد هوش مصنوعي، هم افزايي اندیشه و فناوری در يادگيري برگزار می نماید. اين جشنواره با همکاري و مشارکت شورای عالی آموزش و پرورش، معاونت آموزش ابتدایی، معاونت آموزش متوسطه، معاونت پرورشی و فرهنگی، سازمان آموزش و پرورش استثنایی، دانشگاه فرهنگيان، دانشگاه تربيت دبیر شهید رجایی، معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری اجرا می شود.

اهداف برپايی جشنواره

- استفاده از ابزارهای هوش مصنوعي به عنوان یک دستیارآموزشی، برای کمک به حل مسائل واقعی آموزش و تربيت، خلاقیت، یادگیری شخصی سازی شده
- ایجاد زمینه مناسب برای استفاده از هوش مصنوعي مولد در طراحی و تولید محتوای آموزشی؛
- ایجاد زمینه مناسب برای شناسایی، ترغیب، پرورش و نیز حمایت مالی و معنوی از توانمندی ها، ابتکارات و خلاقیت های اساتید، معلمان، هنرآموزان، دانش آموزان، هنرجویان، دانشجو معلمان در امر طراحی و تولید منابع و رسانه های یادگیری الکترونیکی با بکارگیری هوشمندانه ابزارهای هوش مصنوعي؛
- توجه به ضرورت سواد هوش مصنوعي و استفاده مسئولانه از فناوری در بازی وارسازی آموزش؛
- شناسایی مؤسسات و شرکت های توانمند در طراحی و تولید منابع و رسانه های یادگیری الکترونیکی جهت تعامل در تولید و تأمین محتوای مرتبط با بسته های تربيت و یادگیری؛
- تولید و تأمین محتوای الکترونیکی مورد نیاز بسته های تربيت و یادگیری متناسب با نیازهای دانش آموزان و معلمان؛
- تقويت نهاد مدرسه برای ایفای نقش اصلی و محوری خود با تولید و بهره برداری از منابع و رسانه های یادگیری الکترونیکی؛

شیوه اجرا

این جشنواره در دو مرحله به صورت استانی و کشوری برگزار و آثار برگزیده نهایی از میان آثار راه یافته به مرحله کشوری انتخاب می شوند.

تبصره: آثار شرکت ها و مؤسسات ارسال کننده اثر در این جشنواره بصورت متمرکز کشوری داوری خواهد شد.

گروه های شرکت کننده

• معلمان

- معلمان دوره ابتدایی، متوسطه اول و دوم
- هنرآموزان هنرستان های فنی و حرفه ای و کار دانش؛
- معلمان مدارس استثنایی؛
- مربیان پرورشی؛
- اساتید دانشگاه های تربیت دبیر شهید رجایی و فرهنگیان؛
- کارشناسان و کارکنان شاغل در ستاد و ادارات آموزش و پرورش و کادر اداری مدارس؛
- مربیان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.

تبصره: معلمان مدارس غیردولتی پس از دریافت تأییدیه از مدرسه محل خدمت می توانند با هماهنگی مدرسه محصول خود را به دبیرخانه ارسال نمایند.

• دانش آموزان

- دانش آموزان تمامی پایه های تحصیلی؛
- هنرجویان هنرستان های فنی و حرفه ای و کار دانش.

• دانشجویان

- دانشجومعلمان دانشگاه های تربیت دبیر شهید رجایی و فرهنگیان؛
- دانشجویان علاقه مند سایر دانشگاه های کشور.

تبصره: معلمان، دانش آموزان و دانشجویان می توانند آثار خود را در قالب کار گروهی ارائه نمایند.

• شرکت ها و موسسات فعال در امر تولید محتوای الکترونیکی؛

انواع قالب آثار مورد پذیرش

- صوتی و پادکست؛
- موشن گرافیک؛
- پویانمایی (انیمیشن)؛
- ویدئوی آموزشی؛
- برنامه کاربردی (اپلیکیشن) تلفن همراه؛

- بازی‌های تعاملی آموزشی؛
- واقعیت افزوده؛
- واقعیت مجازی؛
- داده‌نگاشت (اینفوگرافیک) آموزشی و تربیتی؛

شرایط ارسال آثار به جشنواره

- آثار ارسالی باید پوشش‌دهنده موضوعات مندرج در کتاب‌های درسی و بر اساس اولویت محورهای مندرج در سایت جشنواره باشد. دبیرخانه جشنواره علاوه بر صحت محتوایی، کیفیت فنی و هنری به طراحی آموزشی خلاقیت و نوآوری و کاربردی بودن محصول تولیدی توجه ویژه خواهد داشت.
- تبصره: چنانچه محتوای ارائه‌شده به‌صورت نرم‌افزار بازی و سرگرمی تولید شده باشد باید ضمن هدفمند بودن مطابق با موضوعات کتاب‌های درسی باشد.
- امتیاز اثر تولیدی قبلاً به هیچ ارگان دولتی و یا خصوصی واگذار نگردیده باشد.
- برای سرعت بخشیدن به روند ارزیابی محصولات ارسالی نباید دارای قفل نرم‌افزاری و یا سخت‌افزاری و یا کلمه عبور باشند.
- آثار ارسالی باید امکان اجرا بر بستر رایانه، تبلت و تلفن همراه را داشته باشد.
- برای ارسال برنامه‌های کاربردی اپلیکیشن موبایلی و کامپیوتری و بازی‌های تعاملی رعایت شرایط مندرج در سایت جشنواره ضروری است.
- تبصره: با توجه به اینکه مقرر گردیده است محتواهای تولید شده پس از تأیید گروه‌های برنامه‌ریزی درسی مربوطه به نام صاحب اثر در شبکه ملی مدارس ایران رشد بارگذاری شود باید در اثر تولیدی حق مالکیت فکری و معنوی رعایت شده و محتوای تولید شده قابلیت انتشار در محیط وب را داشته باشد توضیحات بیشتر در خصوص شرایط آثار و معیارهای ارزیابی در سایت جشنواره به نشانی ecf13.roshd.ir منتشر خواهد شد.

سیاست‌های تشویقی

- محصولات برگزیده توسط دبیرخانه جشنواره با تأیید گروه‌های برنامه‌ریزی درسی مربوطه در شبکه ملی مدارس ایران رشد در قالب محتوای عمومی بارگذاری خواهد گردید.
- صدور لوح تقدیر از سوی مسئولین وزارت آموزش و پرورش برای آثار منتخب کشوری
- حمایت مادی و تخصیص جوایز به صاحبان آثار برتر رتبه‌های اول تا سوم اعم از انفرادی یا گروهی در دسته‌های دانش‌آموزان، هنرجویان، معلمان، هنرآموزان، اساتید و دانشجویان، شرکت‌های دانش‌بنیان در آیین اختتامیه

- استفاده از آثار تأیید شده در رمزینه سریع پاسخ الحاق شده به کتاب های درسی به نام خالق اثر در صورت ارزیابی و تأیید گروه های برنامه ریزی درسی.
- پرداخت کمک هزینه های برابر تعرفه های سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی به آثار استفاده شده به عنوان اجزاء رمزینه سریع پاسخ.

نحوه ارسال اثر به جشنواره

- مراجعه به بخش ثبت نام در سایت جشنواره به نشانی ecf13.roshd.ir
- مطالعه راهنما
- تکمیل نمودن برگ ثبت نام
- بارگذاری محصول بر روی سامانه جشنواره

فرایند داوری

داوری در این دوره به صورت برخط و در چند مرحله به شرح ذیل صورت خواهد گرفت.

مرحله اول: انتخاب آثار توسط استان بر اساس شاخص داوری جشنواره و قوانین حق انتشار اثر صورت خواهد گرفت. آثاری به مرحله کشوری راه خواهند یافت که توسط دبیرخانه های استانی امتیاز برتر را در شاخص های غربالگری و ارزیابی کسب نموده باشند.

مرحله دوم: ارزیابی آثار در کمیته های داوری دبیرخانه کشوری جشنواره

مرحله نهایی: انتخاب آثار برتر کشوری در کمیته های علمی و داوری

شرح وظایف استان

- ارسال دستورالعمل برای مناطق و مدارس استان و پردیس های دانشگاه فرهنگیان برای اطلاع کلیه معلمان، هنرآموزان، دانش آموزان، هنرجویان، دانشجو معلمان و اساتید
- معرفی نماینده تام الاختیار استان جهت هماهنگی و همکاری با دبیرخانه جشنواره
- انتخاب افراد صاحب نظر برای همکاری با دبیرخانه جشنواره استانی در انتخاب و داوری آثار
- اطلاع رسانی مناسب و مطلوب به شرکت های فعال در زمینه تولید محتوای آموزشی و تربیتی

تبصره ۱: هزینه ها شامل ارزیابی آثار و جوایز منتخبین استانی توسط سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی تأمین و پرداخت خواهد شد و استان ها و مناطق هیچ گونه هزینه ای را از شرکت کنندگان دریافت نمی نمایند.

تبصره ۲: تلاش می شود تا با توجه به شرایط و کیفیت آثار برگزیده در مرحله کشوری جشنواره از محصولات برتر در زمان اختتامیه نمایشگاهی برگزار شود.

تبصره ۳: در راستای توانمندسازی و دانش‌افزایی مخاطبان و ارتقای کیفیت و استاندارد سازی محصولات تولیدی کارگاه‌های آموزشی در قالب‌های مختلف جشنواره برگزار خواهد شد.